



# Môtiers honore l'art en plein air

**P**résident et fondateur du festival Art en plein air de Môtiers (NE), Pierre-André Delachaux évoque avec tendresse cette exposition à nulle autre pareille.

**Déjà la septième édition! Manifestement, le fait de devoir se balader durant trois ou quatre heures pour découvrir des œuvres d'art plaît au public?**

Oui, ça marche! Il n'y a pas de barrières, les gens se sentent libres. Et puis, la diversité des œuvres – certaines sont monumentales, d'autres intimistes, voire invisibles – fait que ça séduit aussi bien les enfants que les grands-parents. Par ailleurs, je rappelle que personne n'est obligé de suivre l'entier du parcours. Des visiteurs avec des problèmes de mobilité peuvent rester sur le bas, c'est abordable pour tout le monde.

**Mais vous déconseillez le port des talons aiguilles?**

Nous faisons très attention à ce que portent les gens. On voit certains arriver avec des tongs, ce n'est pas très indiqué. Mieux vaut avoir des chaussures correctes pour marcher, effectivement.

**Pas très sympa. Les locaux ne paient pas l'entrée alors que**



Les travaux d'aménagement de la manifestation ont fait l'objet de nombreuses visites, sous l'œil de Pierre-André Delachaux.

DR

**les visiteurs extérieurs doivent sortir leur bourse?**

Oui, mais la population joue vraiment bien le jeu. Nous avons une centaine de personnes qui se partagent la caisse durant la manifestation.

**Certains visiteurs resquillent pourtant et ne passent pas par la case caisse?**

Vous savez, on ne leur court pas après. Ce que l'on peut dire, c'est qu'ils n'obtiennent pas le dépliant qui comprend le descriptif de toutes les œuvres.

**Que peut-on dire des œuvres qui sont parfois très insolites comme cette maison enterrée à l'envers?**

Il y a vraiment de tout. Comme cet immense pylône en bois de couleur orange qui surplombe toute la manifestation. Ou cette tour de Babel d'une vingtaine de mètres de haut. Plus surprenant encore, il y a même une œuvre conceptuelle invisible. L'artiste m'a envoyé une partition en me demandant d'enterrer sept objets en verre, ce que j'ai fait scrupuleusement. Le public saura que cette œuvre existe, mais il ne la verra pas... **J.-M.R.**

*Môtiers 2015 - Art en Plein air, ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 18 heures jusqu'au 20 septembre, plus de renseignements sur [www.artmotiers.ch](http://www.artmotiers.ch)*